

# みやざき自然塾 第22回コロキウム

主催：NPO 法人 みやざき自然塾

(*Colloquia Naturae in Miyazaki*)

共催：宮崎県立図書館 (みどりの図書館)

日時：平成28年3月12日(土) 午後2時～4時

会場：宮崎県立図書館2階 視聴覚室

## 講演：辺境の地に咲く花々と宮崎の自然を旅して想うこと

演者：黒木一明氏 (本塾会員、写真家)

写真というもの、もしくはアメリカという国に興味を持ったのは中学3年生の頃でした。高校を卒業し、当時あてもなく、夢もないまま19歳から26歳ぐらいまで仕事もせずに海に行きサーフィンばかりしていました。当時、将来は海にかかわる仕事をしたいと思うほど海が好きでした。20代の後半で、心機一転、写真修行でアメリカに渡りました。約15年をアメリカで過ごし、その間、車にテントを積んでアメリカ中を旅しました。その後、自然にワイルドフラワーの魅力に惹かれて、世界中を旅しました。帰国後は「世界の自然」「宮崎の自然」という二つのテーマで撮影を続けています。「世界の自然」「宮崎の自然」を通して私がどう感じたのか、パワーポイントで写真を紹介し、エピソードを交えながらお話ししたいと思います。



### 《演者略歴》

昭和31(1956)年宮崎県西都市生まれ。1983年渡米し、ジョン・キュープリ氏に師事。1986年独立してロサンゼルスに「カズ・スタジオ」を設立。1996年にシアトルに事務所を移転。2003年帰国し、西都市に「カズ・スタジオ」を設立。その後、ワイルドフラワーを求めて世界中を取材旅行。

- 《写真集》
- |   |                         |
|---|-------------------------|
| * <i>The Color of America</i> (1999年 鈺脈社)   | * 『やがて森の奥へ』 (2005年 鈺脈社) |
| * <i>The Color of Saito</i> (2000年 鈺脈社)     | * 『風にゆれる風景』 (2007年 鈺脈社) |
| * <i>The Color of Aya</i> (2002年 PIE Books) | * 『綾の彩り』 (2012年 綾町)     |
| * 『風の色』 (2002年 鈺脈社)                         | * 『祈りの記憶』 (2012年 鈺脈社)   |
| * 『世界夢の旅』 [共著] (2003年 講談社)                  | * 『宮崎の色』 (2014年)        |
- 《その他》 \* 「宮崎県観光カレンダー」「宮崎銀行カレンダー」 その他著書多数

＜受講料は無料です。定員100名。参加希望者は事前に、お名前、連絡先、年齢をお知らせくださると幸いです。塾長・足立泰二 (e-mail: taijiada@ace.ocn.ne.jp または FAX: 0985-71-4491)＞